3º Ciclo	*Departamento de Artes e Educação Física* Disciplina: Arte Digital – 8.º ano	2023/ 2024

Domínios/ Temas/ Áreas	Áreas de Competência (PASEO)	Descritores	Ponderação	Instrumentos/ tarefas de avaliação
Apropriação **Reflexão** **Fotografia, edição de imagem e colagem digital**	A, B, C, D,F, I	• Explora ferramentas e técnicas de fotografia: composição, iluminação, qualidade, tratamento e ajustes digitais da imagem • Explora as possibilidades técnicas • Explora ferramentas do Editor de Imagens: pincéis, camadas, texturas e volumes • Explora ferramentas do Canva: formatos, *upload* de imagens, integração de elementos (texto, formas, cores...), exportação • Constrói peças publicitárias (cartazes, postais, *banners*) e colagens digitais	50%	Registos diários Observação direta Trabalhos práticos Auto-avaliação Portfólio do aluno Trabalhos individuais ou em grupo Apresentações orais Diálogo com os alunos
Interpretação **Comunicação** **Desenho, ilustração digital e desenho vetorial**	A, B, C, D, F, G, H, I,	• Explora ferramentas e características da BD • Explora ferramentas do Editor de BD: personagens, tiras, balões de conversação, planos... • Constrói uma BD	20%	
Experimentação **Criação** **Animação digital**	A, B, C,D, F, H, I	• Introduz ferramentas e técnicas de criação digital • Explora as possibilidades e diversas vertentes digitais • Experimenta no âmbito da ilustração científica (colaboração com EV e CN) • Aplica a manualidade do desenho ao suporte digital	30%	

		• Expressa e traduz as técnicas analógicas ao contexto digital • Experiencia desenho, pintura e composição gráfica em mesas gráficas (*tablets Wacom*) • Cria e edita formas e imagens que podem ser facilmente diminuídas ou aumentadas (vectores) • Explora as vantagens e potencialidades da técnica • Utiliza bases e ferramentas do Editor de Desenho Vetorial: caneta, criar/eliminar ponto âncora, alterar direção dos caminhos (*path* usando os *handles*)		

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DE ACORDO COM O PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA		
A – Linguagens e Textos	**E** – Relacionamento Interpessoal	**H** – Sensibilidade Estética e Artística
B – Informação e Comunicação	**F** – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	**I** – Saber Científico, Técnico e Tecnológico
C – Raciocínio e Resolução de Problemas	**G** – Bem-estar, Saúde e Ambiente	**J** – Consciência e Domínio do Corpo
D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo		