3º Ciclo	*Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas* Disciplina: Francês – 7.º ano – A1 e A2*	2023/ 2024

Domínios/ Temas/ Áreas	Áreas de Competência (PASEO)	Descritores	Ponderação	Instrumentos/ tarefas de avaliação
Compreensão Oral ***(Compréhension Orale)***	A, B, C, D, E, F, H, I	• O aluno identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidades e canções, entre outros) relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos, necessidades do quotidiano e meio envolvente (família, escola, lugares, lazer, serviços), desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.	15%	Testes de compreensãodo oral Apresentações orais Fichas de avaliação Guiões de leitura Fichas de trabalho Fichas de leitura Trabalhos de pesquisa Produção de textos Observação direta Auto e heteroavaliação
Compreensão Escrita ***(Compréhension écrite)***	A, B, C, D, F, H, I	• O aluno identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidades, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente (família, escola, lugares, lazer e serviços).	20%	
Produção Oral / Interação Oral ***(Production Orale)***	A, B, C, D, E, F, I, J	• O aluno interage em situações do quotidiano previamente preparadas. Estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos), pede ou dá informações (dados pessoais, hábitos, gostos e	15%	

		preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório muito limitado de expressões e de frases simples, mobilizando estruturas gramaticais muito elementares. • O aluno exprime-se, de forma muito simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos. Apoia-se num texto memorizado contendo um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas. Pronuncia geralmente de forma compreensível.		
Produção Escrita ***(Production écrite)***	A, B, C, D, E, F, I	• O aluno completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras). Pede e dá informações breves, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários e outras celebrações) e aceita ou recusa convites, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. • Utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares. • O aluno escreve textos simples e muito curtos (30-40 palavras). Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos. • Utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.	20%	
Domínio	A, B, C, D, F, G, I	• Conhecer aspetos culturais de países de	10%	

Intercultural ***(domaine interculturel)***		expressão francófona. • Conhecer o seu meio e o dos outros para compreender universos diferenciados.		
Léxico e Gramática ***(Vocabulaire et Grammaire***	A, B, C, D, I	• Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas simples do funcionamento da língua.	20%	

**Nível a atingir na disciplina de Francês de acordo com a Escala Global do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DE ACORDO COM O PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA		
A – Linguagens e Textos **B** – Informação e Comunicação **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas **D** – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	**E** – Relacionamento Interpessoal **F** – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia **G** – Bem-estar, Saúde e Ambiente	**H** – Sensibilidade Estética e Artística **I** – Saber Científico, Técnico e Tecnológico **J** – Consciência e Domínio do Corpo