COLÉGIO HELEN KELLER

3º Ciclo	*Departamento de Línguas e Ciências Sociais e Humanas* Disciplina: Português – 7.º ano	2023/ 2024

Domínios/ Temas/ Áreas	Áreas de Competência (PASEO)	Descritores	Ponderação	Instrumentos/ tarefas de avaliação
Oralidade	**Comunicador** (A, B, D, E, H) **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** (A, B, G, I, J) **Sistematizador/ organizador** (A, B, C, I, J) **Respeitador da diferença/ do outro** (A, B, E, F, H) **Participativo/ colaborador** (B, C, D, E, F)	**Compreensão** • Compreende textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), com base em inferências. • Destaca o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento. • Sintetiza a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave. **Expressão** • Planifica textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. • Usa a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema. • Respeita as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. • Usa mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. • Avalia o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor.	20%	Testes de compreensão do oral Apresentações orais Fichas de avaliação Guiões de leitura Fichas de trabalho Fichas de leitura Trabalhos de pesquisa Produção de textos Grelhas de observação/ observação direta Rubricas

Leitura	**Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** (A, B, G, I, J) **Sistematizador/ Organizador** (A, B, C, I, J) **Leitor** (A, B, C, D, F, H, I)	• Lê em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica), textos publicitários. • Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. • Explicita o sentido global de um texto. • Faz inferências devidamente justificadas. • Identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista,causas e efeitos, factos, opiniões. • Reconhece a forma como o texto está estruturado (partese subpartes). • Compreende a utilização de recursos expressivos para aconstrução de sentido do texto. • Identifica, nas mensagens publicitárias, a intençãopersuasiva, os valores e modelos projetados. • Expressa, com fundamentação, pontos de vista eapreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. • Utiliza procedimentos de registo e tratamento dainformação.	25%	Auto e heteroavaliação
Educação Literária	**Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** (A, B, G, I, J) **Indagador/ investigador** (C, D, F, H, I) **Criativo** (A, C, D, J)	• Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de oito autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático). • Interpreta os textos em função do género literário • Identifica marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor). • Reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. • Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo	20%	

	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) **Comunicador** (A, B, D, E, H) **Leitor** (A, B, C, D, F, H, I)	com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).		
Escrita	**Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** (A, B, G, I, J) **Indagador/ Investigador** (C, D, F, H, I) **Sistematizador/ organizador** (A, B, C, I, J) **Criativo** (A, C, D, J) **Comunicador** (A, B, D, E, H) **Responsável/**	• Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: resumo, exposição, opinião, comentário, biografia e resposta aquestões de leitura. • Planifica a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação porparágrafos. • Ordena e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto. • Redige textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições. • Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelasregras de ortografia e de pontuação. • Avalia a correção do texto escrito individualmente ecom discussão de diversos pontos de vista. • Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.	20%	

	autónomo (C, D, E, F, G, I, J) **Respeitador da diferença/ do outro** (A, B, E, F, H) **Participativo/ colaborador** (B, C, D, E, F)			
Gramática	**Questionador** (A, F, G, I, J) **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** (A, B, G, I, J) **Sistematizador/ organizador** (A, B, C, I, J)	• Identifica a classe de palavras: determinante relativo, pronome relativo, advérbio relativo; conjunção e locução conjuncional coordenativa disjuntiva, conclusiva e explicativa e subordinativa final, condicional e completiva; locução prepositiva. • Conjuga verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. • Utiliza corretamente o pronome pessoal átono (verbos antecedidos de determinados pronomes e advérbios). • Emprega corretamente o modo conjuntivo em contextosde uso obrigatório em frases complexas. • Identifica a função sintática de modificador (de nome e de grupo verbal). • Classifica orações subordinadas: adverbiais finais, condicionais; substantivas completivas (selecionadas por verbo) e adjetivas relativas (restritiva e explicativa). • Distingue os processos de derivação e de composição naformação regular de palavras. • Reconhece traços da variação da língua portuguesa denatureza geográfica	15%	

		• Explica sinais de pontuação em função da construção dafrase.		

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DE ACORDO COM O PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA		
A – Linguagens e Textos **B** – Informação e Comunicação **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas **D** – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	**E** – Relacionamento Interpessoal **F** – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia **G** – Bem-estar, Saúde e Ambiente	**H** – Sensibilidade Estética e Artística **I** – Saber Científico, Técnico e Tecnológico **J** – Consciência e Domínio do Corpo